

[TAGG]

ひとつのモノ・コトを作り上げるため、メンバー同士、そしてあらゆる[]とタッグを組み活動を行っている帝塚山大学のデザインサークル。

居住空間デザイン学科の学生を中心とした、約 20 名のメンバーで、社会との関わり方、ものができていくプロセスなどを学ぶため、企画から制作、運営まで自分たちで行う。



[TAGG にとって天平祭とは]

2010年の平城遷都1300年祭をきっかけに、今回で3回目となる平城宮跡での出展。

奈良県にある大学に通う私たち TAGG にとって、天平祭は「奈良」を強く感じる事が出来る場です。

天平祭に取り組むことで、よりメンバーが団結し、挑戦し、そして成長できると考えています。



[天平祭で目指す事]

1 番にはたくさんの方々に参加し、楽しんでいただける作品にしたいと考えています。

そしてこの経験を通して自分たちも楽しみながらスキルアップに繋がればと考えています。

[天平祭とは]

- ・世界遺産である平城宮跡を後世に伝えるためのイベント
- ・シルクロードにより様々な文化が流れ込んできた歴史的背景、つまり奈良は、日本の歴史の原点であることを知ってもらうためのイベント。

+

[TAGG は天平祭で]

天平祭に参加する事により、私たちが奈良の歴史や風土を感じる事が出来たので、見に来てくれた人たちにすこしでも奈良の個性を共感していただきたいと考えています。そしてそれらを、私たちだからこそ出来る自由な発想で表現したいと思います。

||

[コンセプト]

参加型影絵 マイパレット

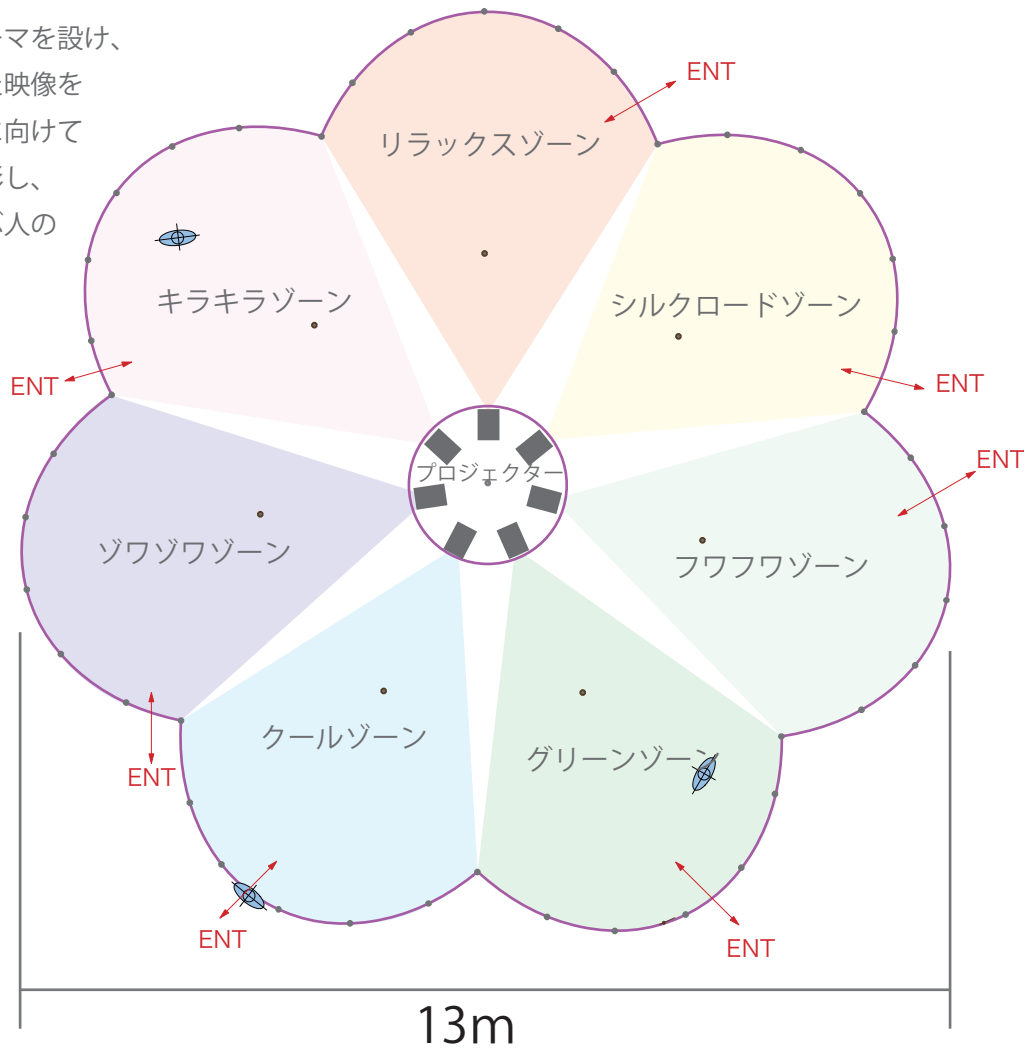
参加者が作品に参加していただくことで様々なカタチを生み出せる、参加型影絵「マイパレット」を提案します。

「パレットの上でえのぐが混ざり合うように、花形パレットの上で参加者の個性を表現してほしい」という思いを込めました。

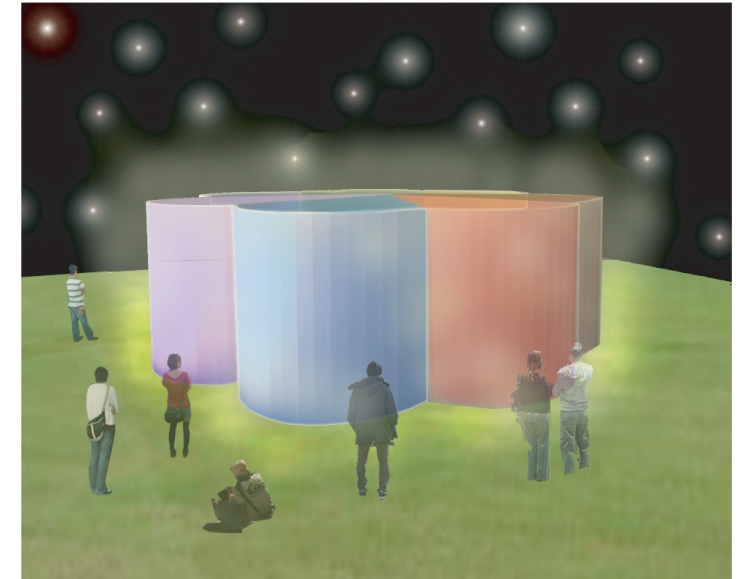
参加型影絵 [マイパレット]

○各ゾーンごとにテーマを設け、
テーマごとに異なった参加型アトラクションを設置します。

○各ゾーンごとにテーマを設け、
テーマごとに異なった映像を
ブース中央から外側に向けて
プロジェクターで投影し、
アトラクションで遊ぶ人の
影が影絵となり
映し出されます。



ブースイメージ



会場平面図

