

大学生のビブリオエッセー

産経新聞 令和元年（2019年）9月26日（木）

奈良県大淀町 笠松綾菜 (20)

【嫌われる勇気—自己啓発の源流『アドラー』の教え】

岸見一郎 古賀史健（ダイヤモンド社）

人生を蝕む全ての悩みに向き合いすぎていた。分別する方法を知らなかつたからだ。

『嫌われる勇気』は、心理学者、アドラーの教えを、対話形式でわかりやすく紐解いていく。哲人は言う。「人は誰でも幸福になることができる」と。

それに対しても、読者は「青年」とともに立ち向かうが、次々と論破されてしまう。けれども読後は、とてもすっきりとした気持ちになる。

私は人に嫌われるなどを恐れていた。他人の顔色をうかがうこと、それが全ての人には好かれる方法だと思っていた。しかし実際はどうだ。狭い廊下で横一列に並んでゆっくり歩いているような、他人の目を気にしない人たちがクラスのカースト上位を占めている。自分の方が何倍も氣を

遣い、それでも苦しんでいるのにと、そういった人たちがとても羨ましかつた。

そんな折にこの本に出会った。こんな一節がある。「あなたの期待や信頼に対して相手がどう動くかは、他者の課題なのです」

大切なのは自分がどうありたいかであつて、それを相手がどう受け止めるかまでは考えなくてよい、というのだ。私の生き方を真っ向から否定され、しかし、とても楽になれた。

この本を読んでわかつた。過去や周囲に囚われる必要などない。考えるべきは、自分が何を選択し、どう生きていかである。幸せになるために、まずは自分という人間を認める」とから始めようと思つた。

2019.9.26