

大学生のビブリオエッセー

産経新聞 令和元年（2019年）12月13日（金）

奈良県生駒市 川邊甲余子 こよの きよの (21)

【ねこのピート　だいすきなしろいくつ】

Hロック・リトワイン作

大友剛訳（ひさかたチャイルド）

2019.12.13

へしろいくつ／かなりさい
こう！
～あおいいくつ／かなりさい
こう！

軽快な歌が耳に残る。

司書教諭講習の最終日、大学の先生がこの絵本の読み聞かせをしてくださった。ねこのピートはどんなときもくじけない。最後の一節にこうある。「なにがあつても／うたをうたって／まえにすすむつてこと」。先生が伝えたかったことがよく分かった。

一週間後、小学校での教育実習が始まった。最初は不安でいっぱい。でも優しく明るい子どもたちが私の不安をかき消してくれた。もちろん実習はたくさん悩み、たくさん苦しんだが、この子どもたちのために乗り越えるしかないと懸命に取り組んだ。担任の先生と子どもたちには感謝しかない。だからこそ、この

絵本で、前へ進んでいくことをしつかり伝えたかった。

実習の最終日、次は私が子どもたちに読み聞かせをする番だ。ページをめくることに子どもたちと歌い、かけ合いをした。この絵本には楽譜がうしろについていて、みんなで歌える工夫がしてある。元気で明るい声を聞きながら、素敵なお経験と思い出を胸に、私は改めて先生になることを心の中で誓った。

担任の先生はさっそく『ねこのピート』のシリーズを貰つてくださいました。みんながいつもでも読んで歌えるよう学級文庫に置いたそうだ。つでも読んで歌えるよう学級文庫に置いたそうだ。この出会いが自分を大きく成長させてくれた。それが夢への一歩となっていく。この前向きな気持ちが伝われば、絵本はこんな言葉でしめぐられている。「そう／それがだいじ！／きょうも／かなりたいいくつ！」

※無断転載不可