

## 文部科学省平成29年度私立大学研究ブランディング事業採択 「『帝塚山プラットフォーム』の構築による学際的『奈良学』研究の推進」最新の取り組み

### ▼特別企画展示「絵と道具でたどる 昔の奈良のくらし」

文部科学省平成29年度私立大学研究ブランディング事業の一環として、9月21日～12月1日に亘り、特別企画展示「絵と道具でたどる昔の奈良のくらし」(於…奈良県立民俗博物館)を開催しました。

本特別企画展示は、郷土の風俗慣習や生活の推移への理解を深めることを目的に、天理市福住で生まれ育った故・永井清繁氏が昔の奈良の暮らしを描いた生活絵図のパネルを、奈良県立民俗博物館の常設展示とともに展示したものです。

展示期間中の11月16日に行われた「みんなく秋まつり」では、約40人の文学部の学生と人文科学研究科の大学院生が昔の暮らしを学ぶ体験型イベントを一日学芸員として運営しました。

学生らは、生活絵図に描かれた1000年ほど前の奈良県の農村部に住む人や職人の格好に扮して、展示解説や昔の暮らしに関するクイズに答えるスタンプラリーなどを実施しました。

博物館での体験型イベント開催にあたり、学生は大学院生と協力しながら幅広い年齢層の方に楽しんでいただける企画を一つから練り上げ、準備してきました。

学芸員などの専門職をめざす文学部の学生にとって、実践的な環境下で、専門知識にもとづく企画力や発信力を鍛える良い機会となりました。



昔の格好に扮し展示解説する学生

### ▼「奈良学への招待」公開講座 の開催

10月19日より奈良・東生駒キャンパスにおいて公開講座「奈良学への招待XVⅢ」を開催しました。2002年度から開始した本講座も今回が18回目。全4回の連続講座で初回は文学部の鷲森浩幸教授が「大和「とみ」地域の古代史」、第2回は11月2日に現代生活学部の新宅賀洋教授が「大和野菜の魅力」、第3回は11月9日に文学部の牟田口章人教授が「絢爛豪華騎馬民族の宮廷生活―発掘でわかった契丹王朝―」、第4回は11月23日に中野聰講師が「薬師寺金堂薬師三尊像の制作年代と機能」の演題でそれぞれ講演を行いました。

文部科学省・私立大学研究ブランディング事業の一環で取り組む各事業の進捗状況の報告を兼ねた本公開講座を通して、本学の特色である「学際的『奈良学』研究」を地域の人々に広く紹介する機会となりました。



鷲森教授(奈良学総合文化研究所長) 講演の様子

### ▼大和野菜スイーツを開発

10月20日、やまと郡山城ホールでの第8回大和郡山良い食品博覧会において、私立大学研究ブランディング事業で大和野菜の栄養学的研究を進める食物栄養学科管理栄養士養成課程の佐伯孝子准教授のゼミ生らが開発したオリジナルレシピによる大和野菜スイーツを出品しました。

大和郡山市の洋菓子製造販売会社「菓楽」と連携し、開発したのは大和まなみのシフォンケーキをはじめとする4種類。大和野菜だけでなく奈良県産の素材を使用するなど地産地消にこだわったオリジナルスイーツは来場者の関心も高く人気を博しました。

佐伯准教授とゼミ生は、大和野菜のオリジナルスイーツ以外にも、季節の大和野菜の簡単レシピを地元ケーブルテレビのHPで配信するなど、大和野菜の普及活動に取り組んでいます。学生はこれらのレシピ開発を通して、時間や費用に制限のあるなかで、味や栄養的にも魅力のある商品を開発することの難しさに触れ、大きく成長しています。



販売する様子

食と栄養のスペシャリストをめざす食物栄養学科の学生たちにとって、ブランディング事業は社会での実践力を磨く良い機会になりました。

# 公開講座・一般公開

文部科学省平成29年度私立大学研究ブランディング事業採択  
『『帝塚山プラットフォーム』の構築による学際的『奈良学』研究の推進』  
本事業の最終年度にあたる今年度の最後に、これまでの研究成果を報告します。

## 公開講座

### 奈良学フォーラムを開催

開催期間 令和2年3月14日(土)10時～16時

申込:要 聴講無料

【場所】

奈良春日野国際フォーラム兼  
～I・RA・KA～能楽ホール

【同時開催】

奈良学展示

【場所】能楽ホールロビー

【時間】11時～15時

【帝塚山プラットフォーム】の構築による学際的『奈良学』研究の推進

地域の拠点大学として、学際的『奈良学』研究を推進することで、奈良に存するさまざまな文化遺産や観光資源を再発見し、その成果を広く社会に発信する取組みを地域と協働することにより、地域の活性化と創生に結びつける。



## 一般公開

### 仏像-永野鹿鳴荘ガラス乾板より-(仮)

開催期間 令和2年3月4日(水)～3月29日(日)

【場所】東京・JCIフォトサロン(日本カメラ博物館)

### 大和路の仏にであう-奈良に生きた写真家・永野太造と仏像写真-

開催期間 令和2年3月4日(水)～6月14日(日)

【場所】東京・半蔵門ミュージアム